

# Тот самый случай, когда профессия выбирает тебя

■ **Призвание**

► **Виктория Ладыгина отучилась на инженера-химика и уже давно работала по профессии, пока одно случайное предложение не повернуло её жизнь на 180 градусов.**

Тот день ничем не отличался от всех предыдущих. Виктория в очередной раз вела сына в сад, в группу кратковременного пребывания. Но вместо будничного разговора с нянечками, её подстерегала неожиданность. «Не хотите ли вы пойти работать воспитателем?» - вот что услышала от заведующей садом наша героиня.

На самом деле этот вопрос не был бесосновательным. Виктория уже тогда проявила себя как активный, ответственный и максимально вовлечённый в жизнь группы родитель. Она не чувствовала дискомфорта, находясь среди плачущих или громко кричащих детей. Всегда была готова проявить участие и помочь в устройении детсадовского быта.

Искренне удивившись предложению, Ладыгина тем не менее согласилась. И вот уже восемь лет в детском саду №74 работает потрясающий воспитатель. Воспитатель по призванию.

Глядя на эту женщину, ни за что не подумаешь, что она работает с детьми почти десять лет. Кажется, долгие годы труда в атмосфере ребячьего шума и гама не только не утомили, но и наоборот, - зарядили и продолжают заряжать воспитателя новыми силами. Большие глаза с весёлыми искорками, улыбка и завидная энергичность моментально располагают к себе и воспитанников Виктории, и их родителей.

У детей воспитательница в авторитете. Достаточно твёрдого, спокойного замечания, чтобы непослушный непоседа примирительно улынулся и перестал шалить. Однако позиция наставника не мешает Виктории Владимировне быть близким другом для всех ребят.

- Иногда, бывает, сяду на ковёр на полу и говорю: «Ребята, ну что мы с вами вечно на стульчиках сидим! Идите ко мне на пол, давайте подурчимся». И получается, что я на равных с ними, - вдохновенно рассказывает женщина.

Само собой, столь лёгкие отношения с детьми никому не даются просто так. Приняв предложение о работе, тогда ещё 35-летняя Виктория стала основательно готовиться

к предстоящей профессии. Она прочла книги и статьи по воспитанию, детской психологии. Но и после основательной подготовки важен практический опыт.

- Конечно, сначала было тяжело. Родственники не верили, что мне удастся продержаться здесь дольше года. Но эти детские глазки, этот смех! Я очень люблю детей. И дети меня очень любят, - отмечает Виктория.

И веришь без сомнения, что ребята обожают свою наставницу. Выпускники и их мамы иногда заглядывают к ней, чтобы обмолвиться добрыми словами или просто передать привет. Как говорит сама Виктория, эти моменты встречи с твоими выросшими малышами - невероятная ценность работы.

А почему так? Потому что к каждому ребёнку нужен свой подход; к каждому родителю - своё отношение. И со всеми Виктория одинаково доброжелательна и учтива, всегда внимательна и добра.

- Они у меня все «малыши», есть и «пушистики». Меня они не только Викторией Владимировной называют. Говорят и «Викуся Владимировна», и иногда просто «Вика», - смеётся воспитательница.

А с хулиганами здесь разговор короткий: посадить на колени, обнять и приголубить. Нежность раз и навсегда отгоняет прочь любое баловство и недовольство.

Работница 74-го сада владеет всеми профессиями: она и доктор - вдруг коленку кто-то разобьёт; и певица - одно из любимых занятий ребят заключается в пении; и чтица - Виктория и её детки обожают стихи; и артист с тамадой в одном лице - куда же без ярких персонажей на утренниках; и учитель - нужно ведь готовиться к школе. Одним словом, быть воспитателем - значит быть всесторонне развитой личностью.

- Я актриса многих ролей, - смеясь, комментирует она.

Однако за смехом стоит серьёзная работа. Каждый день Ладыгина совершенствуется. С каждым ребёнком, с каждой новой группой она получает уникальные эмоции, переживания и педагогический опыт. Кроме того, за все эти годы Виктория не раз повышала профессиональную квалификацию, занималась самообразованием, участвовала в конкурсах. Так из прежде далёкого от педагогики человека Ладыгина стала воспитателем высшей категории.

Виктория Владимировна работает в тандеме с детским психологом в саду, с которым все воспитатели регулярно консультируются и консультируются, правильно ли они поступи-



ли в той или иной ситуации, как лучше решить какой-либо спорный вопрос и т.д.

Сад №74 не отстаёт от технологического прогресса. Если до пандемии Виктория регулярно устраивала КВНы, различные викторины и утренники с детьми и взрослыми, то с наступлением карантина в жизнь дошкольного учреждения вошли технологии. Онлайн-консультации, занятия с детьми по видеосвязи, общение с семьями с помощью интернета. Воспитатель найдёт любой способ помочь своим подопечным.

А какой же сейчас режим у детсадовцев? Виктория подробно рассказала о жизни юных и непоседливых.

- Дети приходят сюда рано утром. В 8.15 - зарядка. Потом завтрак и начало занятий. Развитие речи, физкультура, плавание, математическое развитие, социальный мир, грамота. Им необходима новая информация, - поясняет Виктория Владимировна.

Все уроки в саду проводятся в игровой форме. То с игрушками, то с куклами-перчатками, то с помощью интересных сюжетов. Закончив с уроками, дети гуляют и участвуют в подвижных играх. После обеда - тихий час, полдник. Затем свободное время, настольные игры; вечером - ужин.

Словом, здесь дети учатся, играют, развиваются, дружат и занимаются спортом. Но глядя на Викторию, понимаешь, что это не первое, почему малыши каждый день бегут в родную группу. Главные тут драгоценности - ласка и нежность. И Виктория Владимировна никогда не поскучит заботливое внимание и искреннюю любовь.

Мария ЛЕБЕДЕВА  
ФОТО АВТОРА

# Полёт «Жар-птицы»

■ **Человек и профессия**

► **Такое сказочное название у детского сада №27. И хоть два года назад он отпраздновал новоселье в новом здании, это дошкольное образовательное учреждение с богатой историей. В октябре следующего года его коллектив будет отмечать 60-летний юбилей.**

Здесь всё радует не только глаз, но и душу. Красочные, яркие фасад и стены здания оформлены тематически - ведь это не просто детский сад, а сказочный город мастеров. И на каждой из его улиц можно узнать что-то новое, познакомиться с какой-то профессией. Все рекреации, каждый уголок трёхэтажного здания использованы по назначению и служат для того, чтобы дошколята познавали мир вокруг себя. Даже лестничные пролёты на крышу здания - это мини-кинотеатр и центр подготовки космонавтов.

В «МиниМастерславле» дети с самого юного возраста в игровой форме вовлекаются в процесс знакомства с разными профессиями, орудиями труда. Можно попробовать себя в роли ветеринара, почтальона, археолога или учёного-исследователя. Причём акцент делается на то, что среди профессий нет деления на «хорошие» и «плохие». Как в известном с детства стихотворении: «Все работы хороши».

Заведующая детским садом Наталья Гливич с гордостью рассказывает, как благодаря талантливым и неутомимым сотрудникам детского сада рождалась эта сказка.

Она убеждена, что не стены красят их детский сад, а люди, настоящие профессионалы, отдающие душу детям. Практически весь коллектив, работавший в старом здании детского сада № 27, перешёл сюда. И традиции участвовать в различных конкурсах, реализовывать интересные проекты, не стоять на месте, а созидать - отсюда.

Например, Татьяна Устименко - не только музыкальный руководитель, но и главный режиссёр детского театра, в котором актёры - ребята из подготовительной группы - каждый год представляют зрителям новые спектакли.

Екатерина Сокина - инструктор по физкультуре, она не ограничивается традиционными занятиями, а обобщив лучший педагогический опыт по укреплению опорно-двигательного аппарата детей, активно использует его в своей работе. И ребята из «Жар-птицы» всегда среди лидеров го-

родских спортивных мероприятий. А ещё она - бессменный руководитель шахматного кружка.

Огромный опыт работы с дошколятами у Виктории Баздир, Лилии Добродомовой, Марины Ермоленко. А Ирина Чемурилева - настоящий лидер, она умеет повести за собой весь коллектив. Вот такая закалённая гвардия у Натальи Николаевны.

Впрочем, в детском саду немало молодых, подающих надежды воспитателей. Марина Тарарьева работает здесь два года после окончания педколледжа, но уже удостоилась самых лестных характеристик: «Умная, добрая, дети любят её и уважают». Марина активно внедряет в процесс воспитания бережливые проекты. Её воспитанники уже в подготовительной группе учатся быть организованными, знакомятся с такими взрослыми понятиями, как семейный бюджет, деньги, валюта. Они даже создали свой мини-музей денежных купюр мира.

И, конечно же, надёжная опора заведующей - её заместитель по административно-хозяйственной работе Анастасия Яковкина. Она не педагог, а экономист по образованию, но трудится в этой сфере более десяти лет. Благодаря её грамотному, взвешенному подходу творческие идеи коллектива получают материальное воплощение.

А весной этого года в «Жар-птицу» на должность старшего воспитателя пришла Татьяна Ковальцова. За её плечами - пятнадцать лет работы воспитателем и победа в муниципальном этапе конкурса «Воспитатель года - 2020». Своим выбором будущей профессии она обязана родителям, к совету которых прислушалась, выбирая учебное заведение. А когда учёба в педколледже подходила к концу, будущий учитель начальных классов побывала на практике в детском саду и поняла - это дело её жизни. Признаётся: - Ты понимаешь, что можешь что-то дать детям. Они ждут от тебя тепла и отвечают добром.



Наталья Николаевна поддерживает коллегу. Её отец тоже всегда говорил, что для женщины, как будущей матери, педагогическое образование очень важно. Но она определилась с выбором будущей профессии самостоятельно, ещё в детстве. Так сложилось, что сама в детский сад не ходила, но он был во дворе их дома и казался таким загадочным и притягательным. И однажды, ещё в шестом классе, подруга привела Наташу в гости к тёте, которая работала там воспитателем. Этот визит так запал в душу, что после окончания школы, ещё не имея педагогического образования, она пришла работать в детский сад. Её взяли на испытательный срок, который вчерашняя школьница успешно выдержала.

Она по сей день благодарна своим первым руководителям, Светлане Константиновне Филиппенко и Галине Александровне Маховой, которые привили ей любовь к профессии. И сейчас, по истечении многих лет, Наталья Николаевна говорит: «Не было ни дня, чтобы я пожалела о своём выборе». Она прошла по всем ступенькам карьерного роста: воспитатель, старший воспитатель и вот уже десять лет руководит детским садом № 27.

«Жар-птица» - птица высокого полёта. В копилке детского сада многочисленные награды, среди которых дипломы победителей Всероссийского смотра-конкурса «Образцовый детский сад 2019-20 годов», «Детский сад года» в 2020, а в этом году коллектив занесён на городскую Доску почёта.

Анна БАРАБАНОВА